



L'ATTENTE

pour CHANT et PIANO

Poésie de

Paul Verlaine

Musique de

Poldowski

Prix net : 1 fr. 50

Price : 2/- net

PROPRIÉTÉ DE L'AUTEUR

Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays
y compris la Suède, la Norvège et le Danemark
Copyright by POLDOWSKI

Imp. Roder, Paris.

Obtainable

STROHMENGER & SONS,
86 BROMPTON ROAD,
LONDON, S. W.

Handwritten:
L'Attente
Comp.



MANDOLINE

pour CHANT et PIANO

Poésie de

Paul Verlaine

Musique de

Poldowski

Prix net : 1 fr. 50

Price : 2/- net

PROPRIÉTÉ DE L'AUTEUR

Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays
y compris la Suède, la Norvège et le Danemark
Copyright by POLDOWSKI

OSTAÏNARLE

Imp. Roder, Paris.

STROHMENGER & SONS,
86 BROMPTON ROAD,
LONDON, S.W.

Poldowski

Mélodies pour Chant et Piano

Paroles de
PAUL VERLAINE.

L'ATTENTE

BRUME

MANDOLINE

DANSONS LA GIGUE

L'HEURE EXQUISE (voix élevée
voix grave)

CYTHÈRE

CORTÈGE

SPLEEN

IMPRESSION FAUSSE

FANTOCHES

EFFET DE NEIGE

COLOMBINE

CIRCONSPCTION

CRÉPUSCULE DU SOIR
MYSTIQUE

Du même auteur :—

BERCEUSE D'ARMORIQUE (Paroles de ANATOLE LE BRAZ).

SÉRÉNADE (LA FORÊT BRUISSANTE) (Paroles de ADOLPHE RATTÉ).

NOCTURNE (DES CANTILÈNES) Paroles de JEAN MORÉAS).

Chaque mélodie, Prix 2/- Net.

J. & W. CHESTER.

LONDON :

11, GREAT MARLBOROUGH STREET, W.-1.

BRIGHTON :

1, PALACE PLACE, CASTLE SQUARE.

Déposé selon les traités internationaux. Propriété pour tous les pays.
Tous droits de traduction, de reproduction, et d'arrangement réservés.

Seuls Dépositaires pour la France :

ROUART, LEROLLE ET CIE.,

29, RUE D'ASTORG, PARIS.

Poldowski

Mélodies pour Chant et Piano

Paroles de

PAUL VERLAINE.

L'ATTENTE

BRUME

MANDOLINE

DANSONS LA GIGUE ..

L'HEURE EXQUISE (voix élevée)
(voix grave) ..

CYTHÈRE

CORTÈGE

SPLEEN

IMPRESSION FAUSSE ..

FANTOCHES

EFFET DE NEIGE

COLOMBINE

CIRCONSPECTION

CRÉPUSCULE DU SOIR
MYSTIQUE

Du même auteur:—

BERCEUSE D'ARMORIQUE (Paroles de ANATOLE LE BRAZ).

SÉRÉNADE (LA FORÊT BRUISSANTE) (Paroles de ADOLPHE RATTÉ).

NOCTURNE (DES CANTILÈNES) Paroles de JEAN MORÉAS).

Chaque mélodie, Prix 2/ Net.

LONDON:

11, GREAT MARLBOROUGH STREET, W.-1.

J. & W. CHESTER.

BRIGHTON:

1, PALACE PLACE, CASTLE SQUARE.

Déposé selon les traités internationaux. Propriété pour tous les pays.
Tous droits de traduction, de reproduction, et d'arrangement réservés.

Seuls Dépositaires pour la France:

ROUART, LEROLLE ET CIE.,

29, RUE D'ASTORG, PARIS.



FANTOCHES

pour

CHANT ET PIANO

Poésie de

Paul Verlaine

Musique de

Poldowski



Prix net : 1 50.

Price net : 2/-..

PROPRIÉTÉ DE L'AUTEUR

Copyright 1913 by Poldowski

Tous droits d'exécution, de reproduction, de traduction et d'arrangements réservés pour tous pays.
(y compris la Suède, la Norvège et le Danemark).

IMP. RIEDER, PARIS.





EFFET DE NEIGE

pour

CHANT ET PIANO

Poésie de

Paul Verlaine

Musique de

Poldowski



Prix net : 1 50.

Price net : 2/-.

PROPRIÉTÉ DE L'AUTEUR
Copyright 1913 by Poldowski

Copyright 1913 by Poldowski

Tous droits d'exécution, de reproduction, de traduction et d'arrangements réservés pour tous pays.
(y compris la Suède, la Norvège et le Danemark).

IMP. ROEDER, PARIS.

A Madame BATHORI-ENGEL.



COLOMBINE

pour

CHANT ET PIANO

Poésie de

Paul Verlaine

Musique de

Poldowski



Prix net : 1 50.

Price net : 2/-.

C

PROPRIÉTÉ DE L'AUTEUR

Copyright 1913 by Poldowski

Tous droits d'exécution, de reproduction, de traduction et d'arrangements réservés pour tous pays.
(y compris la Suède, la Norvège et le Danemark)

IMP. RQËDER, PARIS.

A mon Ami Antonio de NAVARRO.



Circonspection

pour

CHANT ET PIANO

Poésie de

Paul Verlaine

Musique de

Poldowski



Prix net : 1 50.

Price net : 2/-.

PROPRIÉTÉ DE L'AUTEUR

Copyright 1913 by Poldowski

Tous droits d'exécution, de reproduction, de traduction et d'arrangements réservés pour tous pays,
(y compris la Suède, la Norvège et le Danemark).

IMP. ROEDER, PARIS.